



АНИМА

Сергей Белоконов

Сергей Белоконь



АНИМА

*Сказка для
пробужденного*

Пустыня была бескрайней и простиралась на миллионы километров во всех направлениях. Ее масштаб был настолько велик что она ширилась не только в пространстве, но и во времени, занимая кажущиеся бесконечностью миллиарды лет в прошлое и в будущее.

— Господи, какая же это херня! — подумала юная девушка, стоявшая в пепельно-сером льняном балахоне возле особенно большого песчаного бархана, который казался по высоте сравнимым с Эверестом. — «Просто песок и всё! Ни направлений, ни времени, даже Солнце здесь никогда не заходит, а висит на небе словно привинченная в подземном переходе светодиодная лампа».

Она поправила свои желтоватые волосы, которые идеально подходили окружающей ее местности, попыталась вытряхнуть из них колючий песок, но поняв тщетность этого, продолжила свои размышления, которые ей нравилось называть «игры в мысли».

— Вот я нахожусь здесь! Во-первых, как я сюда попала, а во-вторых, где это «здесь»?

Пустыня ничего не отвечала, если не считать за ответ постоянный ветер, разносящий песчаную крупу и пылевых дьяволов во все стороны. Девушка посмотрела своими бирюзовыми глазами в сторону Большого Бархана и заметила что чуть правее от нее он дает тень, в которой можно укрыться от зноя и, возможно, от этого противного ветра. Она медленно побрела в найденное укрытие, утопая сандалиями в раскаленном песке.

— Блин, песок попадает под пятки. Но хорошо что я в этом дурацком балахоне, а не в купальнике. Я бы зажарилась тут, как рыба на сковороде. Вот бы сейчас попить холодной воды.

Она подошла к границе тени и тени и увидела что возле Бархана находится какая-то цилиндрическая конструкция, сложенная из желтоватого песчаника. Это был старый колодец, который только чудом не проглотила Пустыня, оставив его как напоминание о своей мощи, подчинившей себе все, милостиво сохранившей лишь этот источник.

— Надеюсь в нем есть вода?

В обычное время она бы и не подумала о том, чтобы пить воду из какого-то колодца, но сейчас альтернативы не было. Она подошла вплотную и сдвинула тяжелую крышку, которая была сделана из тонкой плиты того же песчаника и посмотрела в кажущуюся бездонной тьму. Да, вода была! Ее было видно по мерцающим бликам где-то на невероятной глубине.

— Как же достать воды? — она хмуро бросила косой взгляд на надоевшую ей однообразную пустыню и заметила что что-то изменилось. — «Что это? Не пойму, что-то странное...»

Она снова заглянула в бездну колодца и увидела как мелькнули блики на поверхности воды. Но ей снова что-то почудилось, какое-то неприметное изменение. Она перевела взгляд на Пустыню и снова... это странное ощущение, как-будто что-то поменялось, стало иным, стало колебаться. Да! Точно! Когда она убирала взгляд от воды, она мгновенно оказывалась на расстоянии вытянутой руки, а как только смотрела вниз, то ее зеркальная гладь оказывалась в сотнях метрах ниже нее.

Она вспомнила! Когда-то в какой-то прошлой жизни Верховный Жрец говорил ей что живая вода находится в сердце тьмы и если пытаться добраться до нее обычным способом, борьбой и сопротивлением, то тьма победит. Не нужно бороться с тьмой...

Одержать победу можно только если игнорировать ее или принять как данность. Она закрыла глаза и наклонилась к колодцу, мгновенно окунув свое лицо в прохладную чистую воду, и начала пить ее маленькими глотками. Вода была сладковатой или ей только казалось что это так, но силы возвращались и песок в сандалиях и в волосах уже не казался таким раздражающим.

Напившись, она решила взобраться на соседние дюны, чтобы осмотреться. Конечно, тут ничего не менялось, но вдруг... Вдруг эта чертова пустошь только прикидывается непреодолимой, как только что казавшаяся недоступной колодезная вода?

— Хорошо что мне пятнадцать лет! Была бы я старухой, забывшей свою сущность мне бы пришлось несладко... Но, стоп, я же уже была старухой! Где-то и когда-то это точно было... А теперь мне снова пятнадцать.. Странно, но хорошо!

Оказавшись на небольшом возвышении она посмотрела на Большой Бархан, закрывавший половину неба. Раздался гул, который ненавязчиво, но приближался. Она посмотрела на странное светодиодное Солнце. Солнце ли это?

На небе возникла огненная полоса и огромный метеорит с гулом вошел в атмосферу. Казалось что небеса сейчас рухнут на землю, а земля расколется на части как в каком-нибудь третьесортном кино. Но, нет... Огненный шар с силой врезался в бархан и снес его добрую половину, подняв столько песка, что хватило бы засыпать целый город.

— Что за хрень! - подумала девушка и с любопытством уставилась на неведомую ей диковину, когда она снова вынырнула из устроенного ей песчаного облака. — «Ты что за аномалия?»

Шар подлетел ближе, на расстояние двух ее вытянутых рук, и стало видно что это именно гладкий шар, а не метеорит. Было совершенно непонятно то как его занесло на эту странную планету, где на бескрайнюю пустыню был только один колодец. «Хотя чему удивляться», — подумала девушка — «если здесь все такое дурацкое». Она посмотрела на шар и заметила на нем легкие царапины, словно сделанные по стеклу. «Нет, это какие-то знаки, символы.. но не могу прочесть.»

Она вспомнила про воду в колодце и чуть отвела взгляд, в очередной момент уловив изменение. «Если я закрою глаза, то шар приблизится, но я не смогу ничего разобрать...». Тогда она решила что перестанет пытаться что-либо прочитать, а станет смотреть на ту сторону, где шар был гладким как спелое яблоко. Как только она это сделала, на шаре стала проявляться надпись, но она старалась не читать ее, а смотреть между начертаниями букв, на лоснящийся глянец, не думать, не думать, не читать, не читать...

Шар растянулся в большую жестяную табличку, напоминающую дорожный знак. Она прочитала:

«ПРОСНИСЬ»

и ОНА ПРОСНУЛАСЬ.

©Сергей Белоконь, 2020

NEW-OT.RU

koldovat@gmail.com